

## Αθλητικοί Όμιλοι Νηπιαγωγείου - Α΄ δημοτικού



### ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ

Τα παιδιά χαίρονται την επαφή τους με το νερό, μαθαίνουν τις τεχνικές του ύπτιου και του ελεύθερου, απολαμβάνουν την κολύμβηση και γυμνάζουν όλο τους το σώμα, μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες.

### ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Μέσα από την εκμάθηση των βασικών τεχνικών του ποδοσφαίρου, τις ασκήσεις και το παιχνίδι, καλλιεργούμε την ομαδικότητα, τη συνεργασία, την πειθαρχία στους κανόνες και το ήθος.



### ΡΥΘΜΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

Ασκήσεις με όργανα: μπάλες, κορίνες, κορδέλες, σχοινάκια και ποικιλία μουσικοκινητικών παιχνιδιών με σκοπό την ισόρροπη ψυχοσωματική ανάπτυξη των παιδιών.

### ΤΑΕ KWON DO

Ασκήσεις αυτοάμυνας με τα πόδια, τα χέρια και το μυαλό. Σεβασμός στον αντίπαλο, πειθαρχία και αυτοσυγκέντρωση. Συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία για απόκτηση ζωνών.



### ΜΙΝΙ ΜΠΑΣΚΕΤ

Η ομαδικότητα, ο συναγωνισμός και η εκμάθηση των βασικών δεξιοτήτων του μπάσκετ είναι ο βασικός στόχος του ομίλου καλαθοσφαίρισης.

## ΟΜΙΛΟΙ Β΄ - ΣΤ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

### ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ



Τα παιδιά χαίρονται την επαφή τους με το νερό, μαθαίνουν και τελειοποιούν τις τεχνικές του ύπτιου, του ελεύθερου και του πρόσθιου, απολαμβάνουν την κολύμβηση και γυμνάζουν όλο τους το σώμα.



### ΞΙΦΑΣΚΙΑ

Γνωριμία με ένα άθλημα που διαμορφώνει χαρακτήρες, καθώς απαιτεί ταχύτητα αντίδρασης, αποφασιστικότητα, τακτική, συγκέντρωση και δεξιότητες.



### ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Μέσα από την εκμάθηση των βασικών τεχνικών του ποδοσφαίρου, τις ασκήσεις και το παιχνίδι, καλλιεργούμε την ομαδικότητα, τη συνεργασία, την πειθαρχία στους κανόνες και το ήθος.



### ΡΥΘΜΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

Ασκήσεις με όργανα: μπάλες, κορίνες, κορδέλες, σχοινάκια και ποικιλία μουσικοκινητικών παιχνιδιών με σκοπό την ισόρροπη ψυχοσωματική ανάπτυξη των παιδιών.



### ΜΠΑΛΕΤΟ

Ο κλασικός χορός καλλιεργεί την πλαστικότητα της κίνησης, την ευλυγισία του σώματος, την μουσικότητα, αλλά και την καλλιέργεια της φαντασίας και της δημιουργικότητας.



### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ

Οι μαθητές ορίζουν συμπεριφορές, μέσω του προγραμματισμού, σε μηχανικά αντικείμενα κατασκευασμένα από τους ίδιους και αναπτύσσουν χειριστικές, νοητικές και οργανωτικές δεξιότητες.



### ΤΕΝΙΣ

Μέσα από το παιχνίδι και το συναγωνισμό, τα παιδιά αγαπούν την αντισφαίριση και μαθαίνουν τις βασικές τεχνικές και δεξιότητες.



### ΚΙΘΑΡΑ - ΠΙΑΝΟ - ΑΡΜΟΝΙΟ

Τα παιδιά μαθαίνουν να παίζουν τα αντίστοιχα μουσικά όργανα, να ανακαλύπτουν το ρυθμό και τη μελωδία, να εκφράζονται και να διασκεδάζουν.



## ΣΚΑΚΙ

Ένα πνευματικό παιχνίδι που βοηθά στην ανάπτυξη της προσωπικότητας του παιδιού μέσα από την καλλιέργεια βασικών τεχνικών και στρατηγικών. Τα παιδιά συμμετέχουν σε σκακιστικούς αγώνες και πρωταθλήματα.



## ΡΗΤΟΡΙΚΗ

Σκοπός του ομίλου είναι η καλλιέργεια της δημιουργικής σκέψης και του δημιουργικού προφορικού λόγου.



## ΜΟΝΤΕΛΙΣΜΟΣ

Μια δημιουργική πρόταση, όπου οι μαθητές χαίρονται να κατασκευάζουν, να συναρμολογούν και να δημιουργούν διοράματα - μακέτες.



## ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

Έκφραση συναισθημάτων, ανάπτυξη της φαντασίας, ομαδικές δημιουργίες και γνωριμία με την ιστορία της τέχνης και με έργα σπουδαίων καλλιτεχνών.



## ΤΑΕ KWON DO

Ασκήσεις αυτοάμυνας με τα πόδια, τα χέρια και το μυαλό. Σεβασμός στον αντίπαλο, πειθαρχία και αυτοσυγκέντρωση. Συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία για απόκτηση ζωνών.



## ΘΕΑΤΡΟ

Δημιουργία θεατρικής ομάδας, καλλιέργεια των εκφραστικών μέσων (κίνηση, ομιλία, αυτοσχεδιασμός), ανάπτυξη της συνεργασίας και της ομαδικότητας και τέλος παρουσίαση παραστάσεων.



## ΒΟΛΕΪ

Είναι ένα ομαδικό άθλημα που συνδυάζει επιδεξιότητα και δύναμη. Οι μαθητές βελτιώνουν τις φυσικές τους ικανότητες και αναπτύσσονται κοινωνικά.



## ΜΠΑΣΚΕΤ

Η ομαδικότητα, ο συναγωνισμός και η συνεργασία μέσα από την εκμάθηση των βασικών τεχνικών του μπάσκετ είναι ο βασικός στόχος του ομίλου καλαθοσφαίρισης.



## ΠΑΙΔΙΚΗ ΥΟΓΑ

Ένα ανάλαφρο παιχνίδι άσκησης και γνώσης του σώματος και του νου, που βοηθά τα παιδιά στην ανάπτυξη της συγκέντρωσης, και στην βελτίωση της επίγνωσης και της υπομονής.



## ΧΟΡΩΔΙΑ

Τα παιδιά έρχονται σε επαφή με τραγούδια σπουδαίων Ελλήνων δημιουργών, αγαπούν το τραγούδι και οργανώνονται σε ένα αρμονικό σύνολο.